



Cinéaste(s) : Ousmane Sembene **Genre :** Drame **Pays :** Sénégal France **Année :** 1966 **Durée :** 1h00 **Langue :** français **Versions :** VF **Acteurs / Actrices :** [Anne-Marie Jelinek](#) [Robert Fontaine](#) [Therese M'Bissine Diop](#) **Distribution :** [Les Acacias](#)



Synopsis

Une jeune bonne sénégalaise suit ses patrons français retournant dans leur pays, à Antibes. Le plaisir de la découverte de ce nouveau monde se transforme vite en déconvenue profonde. Isolement, mépris des patrons, racisme ambiant, tâches ménagères incessantes... la poussent au suicide.

Recommandations

La Noire de... est une oeuvre emblématique du cinéma africain, considéré comme le premier long métrage d'Afrique sub-saharienne (bien qu'une partie du film se déroule en France).

Nous suivons Diouana, une jeune femme sénégalaise qui part à Antibes pour rejoindre ses patrons qui y ont déménagé. L'accès à un emploi est d'abord perçu par la jeune femme comme une possibilité d'émancipation et la perspective du déménagement en France la fait rêver. Le rêve tourne vite au cauchemar et le film devient une vive critique du néocolonialisme en dénonçant l'exploitation de cette jeune femme par ses patrons, racistes et méprisants. Le déracinement, la langue française imposée, l'appropriation de la culture de son pays par ses patrons blancs qui n'y ont vécus qu'en colons quelques années, l'exotisation des femmes noires sont autant de sujets présents dans ce film de 1966.

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.
[Télécharger au format PDF](#)

J'aime je partage !