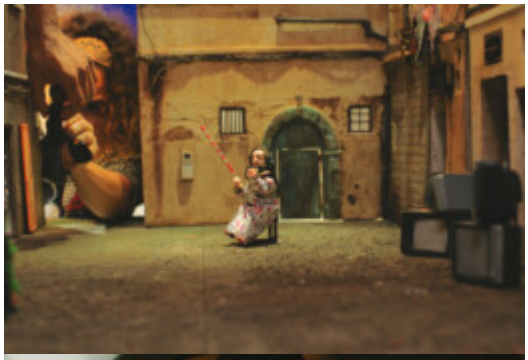




Cinéaste(s) : Asmae El Moudir

Genre : Documentaire

Pays : Maroc, Arabie Saoudite, Qatar

Année : 2023

Durée : 1h37

Langue : arabe marocain

Versions : VO

Distribution : Arizona distribution


«PUISSANT» LES INROCKS
«VIRTUOSE» LE MONDE
«PASSIONNANT» TÉLÉRAMA
INSIGHT FILMS, FIG LEAF STUDIO & ARIZONA DISTRIBUTION PRÉSENTENT
FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
PRIX DE LA MISE EN SCÈNE 2023
LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES
أكذب بيض
UN FILM DE
ASMAE EL MOUDIR
L'Œil d'or
Le Prix du documentaire Cannes
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE MARRAKECH
ÉTOILE D'OR
THE OSCARS
COUP DE CŒUR CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE
Les Inrockuptibles
Le Monde
Télérama

Synopsis

Casablanca. La jeune cinéaste Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire. C'est alors que les blessures de tout un peuple émergent et que l'Histoire oubliée du Maroc se révèle.

Recommandations

Qu'est-ce qu'un documentaire ? A travers ce film singulier et personnel, la réalisatrice Asmae El Moudir s'amuse avec les codes du genre et nous embarque dans sa quête de vérité. Filmer le réel : évidemment. Rejouer le passé : pourquoi pas. A la fois thérapie familiale et enquête sur un événement traumatique national, ce documentaire - qui n'est pas sans rappeler le très célèbre L'IMAGE MANQUANTE de Rithy Panh - dérange comme il fascine.

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête a être imprimée.
Télécharger au format PDF

J'aime je partage !