



Cinéaste(s) : Mahamat-Saleh Haroun **Genre :** Drame **Pays :** France Allemagne Belgique Tchad **Année :** 2021 **Durée :** 1h28 **Langue :** français **Versions :** VF

Acteurs / Actrices : [Achouackh Abakar](#) [Rihane Khalil](#) [Alio Youssouf](#) [Djaoro](#)

Distribution : [Ad Vitam](#)

PILI FILMS ET GOÏ-GOÏ PRODUCTIONS PRÉSENTENT

FESTIVAL DE CANNES
COMPÉTITION
SÉLECTION OFFICIELLE 2021

LINGUI LES LIENS SACRÉS



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR
MAHAMAT-SALEH HAROUN

ACHOUACKH ABAKAR SOULEYMANE **RIHANE KHALIL ALIO**

avec MATHIEU CHOMBINI, MARIE-ÉLÉNE DOZO, THOMAS DOURIC, MÉRIE DROUIN, MAMIS DIOUF, FLORENCE STEIN, PILI FILMS (FRANCE) / GOÏ-GOÏ PRODUCTIONS (TOGOLAIS) EN COPRODUCTION AVEC MÉRIE ANDERMARK MADE IN GERMANY (ALLEMAGNE) // DIANA ELBAUM, BELUGA TREE (BELGIQUE) ANSIDI, CANAL+ INTERNATIONAL, PRODRIMUS AVEC LA PARTENARIAT DE CANAL+, CINÉ+, TV5 MONDE AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, EN ASSOCIATION AVEC INDEFILMS SRL, CINÉMAGE 14, FILMS BOUTIQUE, PRODUIT AVEC LE FILM UND MEDIENSTIFTUNG NRW, FIA, MINI TRAITE FRANCO-ALLEMAND CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES AVEC LE SOUTIEN DE LA COOPÉRATION BELGE AU DÉVELOPPEMENT, DU TAX SHELTER, DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE ET DE CAVAF FILM FINANCING, COPRODUCE PAR MPS SONNENSTUDIO, WE TRADE TO GREY, VENTIS INTERNATIONALES FILMS BOUTIQUE

PILI FILMS GOÏ-GOÏ PRODUCTIONS BELUGA TREE PRODRIMUS CANAL+ INTERNATIONAL CANALS+ CINE+ TV5 MONDE INDEFILMS CinéMAGE FILM UND MEDIENSTIFTUNG NRW FIA FILM UNI FILM UNI CAWAR ENSEMBLE STUDIO FILM TRADE TO GREY PANALUX FILMS BOUTIQUE AD VITAM

Synopsis

Dans les faubourgs de N'djaména au Tchad, Amina vit seule avec Maria, sa fille unique de quinze ans. Son monde déjà fragile s'écroule le jour où elle découvre que sa fille est enceinte. Cette grossesse, l'adolescente n'en veut pas. Dans un pays où l'avortement est non seulement condamné par la religion, mais aussi par la loi, Amina se retrouve face à un combat qui semble perdu d'avance...

Recommandations

Où l'on perçoit le sort réservé aux filles, qui doivent porter non seulement la responsabilité de l'éducation d'un enfant à mettre au monde dès le plus jeune âge, mais en plus la violence patriarcale dont la grossesse est l'aboutissement. La mère rompt avec le sort et contre toute attente accepte de prendre tous les risques pour que sa fille ne perpétue pas ce schéma mortifère. Ce film montre bien comment certaines femmes doivent s'organisent entre elles contre la loi patriarcale.

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.

[Télécharger au format PDF](#)

J'aime je partage !