



Cinéaste(s) : Margherita Vicario **Genre :** Drame, Historique **Pays :** Italie Suisse
Année : 2024 **Durée :** 1h46 **Langue :** italien **Versions :** VO **Acteurs / Actrices :**
[Carlotta Gamba](#) [Galatea Bellugi](#) [Veronica Lucchesi](#) **Distribution :** [Nour Films](#)



74^e Festival International de Berlin
Compétition

GLORIA!

GALATÉA BELLUGI

CARLOTTA GAMBA

un film de
MARGHERITA VICARIO

POP ET LIBÉRATEUR !

UNE PRODUCTION TEMPESTA AVEC RAI CINEMA EN COPRODUCTION AVEC TELLEFILM AVEC LE SOUTIEN DU MIC — DIRECTION GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO ET DE L'UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA (UEC) AVEC LA CONTRIBUTION DE REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA — FVG FILM COMMISSION ET DE TICINO FILM COMMISSION
Avec GALATÉA BELLUGI CARLOTTA GAMBA et avec VERONICA LUCHESSI MARIA VITTORIA BALLASTA SARA MAFODDA PAOLO ROSSI ELIO NATALINO BALASSO ANITA KRAVOS VINCENZO CRETA JASMIN MATTEI ET GIOELE PAGURA DIRECTRICES DE PRODUCTION NICOLETTA MAGGI ASSISTANT REALISATRICE ALESSANDRO STELLARI
CASTING MASSIMO APPOLONI COACH D'ACTEURS TATIANA LEPORE COSTUMES MARY MONTALTO MARILLAGE JEAN COTTER MONTAGE SON DANIELA BASSANI PRODES DE SON XAVIER LAVOREL CHIFFRES DECORATEURS LUCA SERVINO SUSANNA ABENAVOLI MONTAGE CHRISTIAN MARSELLA
MUSIQUE ORIGINALE MARGHERITA VICARIO DAVIDE PAVANELLO DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE GIANLUCA ROCCO PALMA PRODUCTION EXECUTIVE ALESSIO LAZZARETTI COPRODUIT PAR KATRIN RENZ PRODUIT PAR VALERIA JAMONTE MANUELA MELISSANO CARLO CRESTO-DINA PAOLO DEL BROCCO POUR RAI CINEMA
DISTRIBUTION FRANCE NOUR FILMS ECRIE PAR ANITA RIVAROLI MARGHERITA VICARIO REALISE PAR MARGHERITA VICARIO

Synopsis

Venise, au 18ème siècle. A l'Institut Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agite en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte.

Recommandations

Sous ses apparences de drame historique, *Gloria !* relève plutôt de la fable féministe pop et musicale. La créatrice de cet ovni n'est autre que Margherita Vicario, compositrice, actrice, et autrice d'une thèse sur la musique populaire dans le théâtre politique de Brecht. En partant d'un fait historique avéré, la formation musicale délivrée dans les orphelinats de Venise au 18ème siècle, l'artiste s'est questionnée sur l'élan créateur suscité par cet enseignement chez ces jeunes musiciennes. De cette réflexion, est née cette fiction fantasmée, rythmée et anachronique sur un élan de liberté créatrice. Gloria ! est un film étonnant qui permet de se questionner sur la place des femmes dans l'histoire de l'art.

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.

Télécharger au format PDF

J'aime je partage !