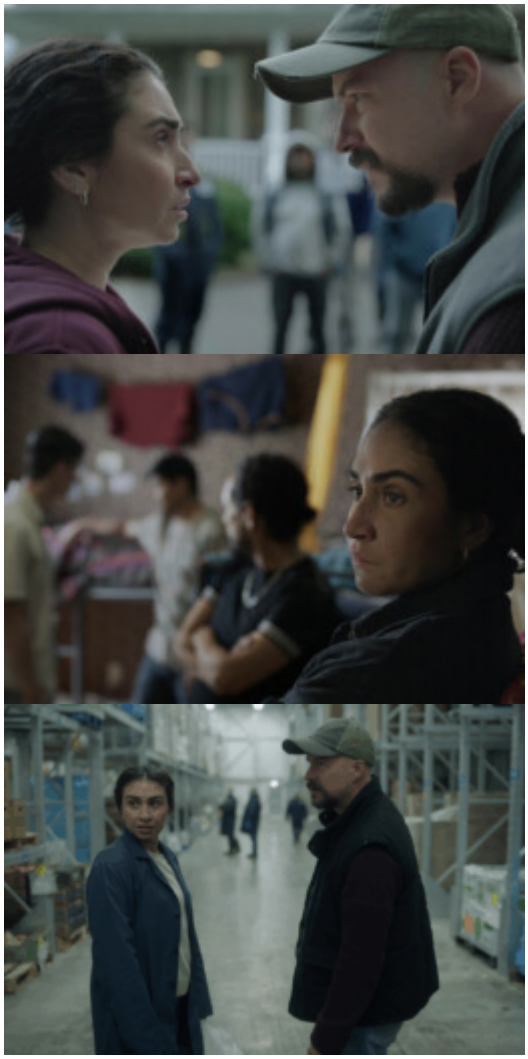

Cinéaste(s) : Pier-Philippe Chevigny

Genre : Drame

Pays : Canada

Année : 2024

Durée : 1h29

Langue : français

Versions : VF

Acteurs / Actrices : Ariane Castellanos, Marc-André Grondin, Nelson Coronado

Distribution : Les Alchimistes


TS PRODUCTIONS PRÉSENTE EN COPRODUCTION AVEC LE FOYER FILMS ET JPL FILMS
SAINT-JEAN-DE-LUZ FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM PRIX DU PUBLIC
TRIBECA FESTIVAL 2023 SÉLECTION OFFICIELLE
SAINT-JEAN-DE-LUZ FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM GRAND PRIX
FESTIVAL DU FILM CANADIEN DE DIEPPE PRIX DU PUBLIC 2024
BAYARD DE LA MEILLEURE 1ÈRE ŒUVRE FIFF NAMUR
Annonay 2024 Prix du Public PREMIER FILM ANNONAY
ARIANE CASTELLANOS
MARC-ANDRÉ GRONDIN
DISSIDENTE
UN FILM DE PIER-PHILIPPE CHEVIGNY
"Un grand film politique"
SOFILM
AU CINÉMA LE 5 JUIN
AVEC ARIANE CASTELLANOS, MARC-ANDRÉ GRONDIN, NELSON CORONADO, ANTONIO ORTEGA, GERARDO MIRANDA, LUIS OLIVA, MICHELINE BERNARD, EVE DURANCEAU, ÉMILE SCHNEIDER, HUBERT PROULX, DANNY GILMORE, CHARLOTTE AUBIN, MARVIN COROY, CARLOS GUERRA, DARRELL TUCLER AVEC LA PARTICIPATION AMICALE DE MARC BEAUPRÉ
1ER ASSISTANT À LA RÉALISATION FRANÇOIS JACOB DIRECTION DE PRODUCTION JEANNE-MARIE POULAIN DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE GABRIEL BRAULT TARDIF DIRECTION ARTISTIQUE YOLA VAN LEEUWENKAMP
CRÉATION DES COSTUMES KELLY-ANNE BONIEUX SON PHILIPPE LECOEUR, MAUD LAFITTE, BENOÎT GARGONNE, JÉRÔME GONTHIER, JOHANN NALLET
MONTAGE AMÉLIE LABRÈCHE MUSIQUE ORIGINALE FÉLICIA ATKINSON
UNE CO-PRODUCTION CANADA-FRANCE, LE FOYER FILMS, GENEVIÈVE GOSSELIN-G,. TS PRODUCTIONS, MILÉNA POYLO & GILLES SACUTO, ALICE BLOCH ET JPL FILMS JEAN-FRANÇOIS BIGOT CAMILLE RAULO
Be for Films
ts productions
Québec
TELEFILM
eurimages
Canada
CALQ
CINÉMA
RADIO-CANADA
les alchimistes
SDI
Québec
Sofilm
V.O.
QUE TAL PARIS?
Courrier international
Nouvel Obs

Synopsis

À Richelieu, ville industrielle du Québec, Ariane est embauchée dans une usine en tant que traductrice. Elle se rend rapidement compte des conditions de travail déplorables imposées aux ouvriers guatémaltèques. Tiraillée, elle entreprend à ses risques et périls une résistance quotidienne pour lutter contre l'exploitation dont ils sont victimes.

Recommandations

Le Québec, son accent si mignon, sa poutine… Oui, mais… c'est une toute autre facette du Québec que nous fait découvrir Pier-Philippe Chevigny dans son premier long-métrage et l'accent de nos cousins d'amérique perd soudain de son charme lorsque les mots sortent de la bouche de Stéphane, le directeur de l'usine dans laquelle travaille Ariane, notre héroïne. Dix années de travail auront été nécessaires à la fabrication de ce film qui nous dévoile, sans jamais tomber dans le pathos, le quotidien d'une main-d'œuvre étrangère malmenée. Un long-métrage qui n'a rien à envier à ceux de Ken Loach !

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête a être imprimée.
Télécharger au format PDF

J'aime je partage !