



**Cinéaste(s) :** Amr Gamal **Genre :** Drame **Pays :** Yémen Soudan Arabie Saoudite  
**Année :** 2024 **Durée :** 1h31 **Langue :** Versions : **Acteurs / Actrices :** [Abeer](#) [Mohammed](#) [Khaled](#) [Hamdan](#) [Samah](#) [Alamrani](#) **Distribution :** [Paname Distribution](#)

PANAME DISTRIBUTION présente



“UNE COURAGEUSE  
CHRONIQUE DU YÉMEN,  
AVEC NATURALISME  
ET GRÂCE.”  
TÉLÉRAMA

# LES LUEURS D'ADEN

UN FILM DE  
AMR GAMAL

“SURPUISSANT.  
UNE MERVEILLE  
SUR LE PLAN FORMEL,  
UN TRÈS GROS CHOC.”  
TECHNIKART

KHALED HAMDAN ABEER MOHAMMED SAMAH ALAMRANI AWSAM ABDULRAHMAN SHAHD ALGONFEDY ISLAM SALEEM ROA AL-HAMSHARI OMAR ELYAS  
RÉALISATEUR AMR GAMAL SCÉNARIO MÄDEN REFAAT AMR GAMAL PRODUCTEUR MOHSEN ALKHAILI AMR GAMAL CO-PRODUCTEUR AMJUD ABU ALALA MOHAMMED ALOMDA MAGI MIRNAH DESIGNS MONTAGE HEBA OTHMAN SON RANA EID MUSIQUE RAWAD HOBEEKA RÉVISEUR ROB WALKER  
MUSIQUE CHEN MINQIANG DECORS ASIM ABDULAZIZ TAMIM MOHAMMED COSTUMES SALEH ALKATHERI ÉDITIONNAGE DAVID KOURK DIRECTION DE PRODUCTION FAIED SHOURA ASSISTANT RÉALISATEUR EZZAT SHOURA ARMED ALHAJAR RÉALISATEUR ASSOCIÉ MARWAN MAFJOU

FILMS (France)

DRÔLE DE FILM

## Synopsis

Isra'a vit avec son mari Ahmed et ses trois enfants dans le vieux port de la ville d'Aden, au sud du Yémen. Leur vie quotidienne est rythmée par les effets de la guerre civile : contrôles militaires dans les rues, pannes de courant fréquentes, et rationnement de l'eau. Ahmed, qui travaillait pour la télévision, a dû quitter son poste à la suite de nombreux salaires impayés, pour devenir chauffeur. Ils ont à peine de quoi offrir à leurs enfants une vie normale et une bonne éducation. Quand Isra'a apprend qu'elle est à nouveau enceinte, le couple doit faire face à une nouvelle crise. Ils savent tous les deux qu'ils ne peuvent pas se permettre un quatrième enfant, d'autant qu'ils doivent déménager dans un logement moins cher et qu'il faut payer les frais d'inscription d'école. Ensemble, ils décident d'avorter. Une amie médecin va peut-être les aider...

## Recommandations

Le film cadre l'histoire familiale d'Israa et son mari avec une approche documentaire, dépeignant en toile de fond la situation économique et sociale du Yémen après la guerre civile qui a dévasté le pays. Ce contexte particulier imprègne la sphère intime familiale faisant de l'annonce de cette nouvelle grossesse un véritable cauchemar. Plus le temps passe, plus l'étau se resserre sur les personnages, et plus Israa et son mari vont prendre des risques pour mettre fin à cette grossesse.

## Bande annonce

## Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.

[Télécharger au format PDF](#)

**J'aime je partage !**