



Cinéaste(s) : Eric Gravel **Genre :** Drame **Pays :** France **Année :** 2022 **Durée :** 1h25 **Langue :** français **Versions :** VF **Acteurs / Actrices :** [Anne Suarez](#) [Geneviève Mnich](#) [Laure Calamy](#) **Distribution :** [Haut et Court](#)



À plein temps

NOVOPROD CINÉMA
présente

78
MOSTRA DE VENISE 2021
SÉLECTION OFFICIELLE ORIZZONTI

MEILLEUR
RÉALISATEUR

MEILLEURE
ACTRICE

LAURE
CALAMY

À PLEIN TEMPS

UN FILM DE
ÉRIC GRAVEL

avec ANNE SUAREZ, GENEVIÈVE MINICH, NOLAN ARIZONENI, SASHA LEMAITRE, CARMESINA CYRI, SUÉ, LUCIE GALLO, AGATHE DROINNE, MATHILDE NEEL, scénario ERIC GRAVEL, direction artistique THIERRY LAUTOUT, mise en scène VICTOR SEGUIN, son RANIA FAZZONE, éclairage FRANÇOIS CATNIUT, Valérie DELFOU, FLORIEN LAVALLÉE, montages MATHILDE VAN DE MOORTEL, musique ARIANE, IRIÈNE DREZEL,
casting YOUNA DE PERETTI, 1^{re} assistance RÉMI BOUAF, 2^{me} assistance LUCILE JACQUES, costumes CAROLINE SPETH, maquillage SYLVIE AU DENISOT, directrice GÉLÉPHORE COPPIN, scénographie MAGIE POUAL, directrice de production PAUL SEGERT, produit par RAPHAËLLE DELAUNAY ET NICOLAS SANNAUT, avec EXPORTEUR NOVOPROD CINÉMA, FRANCE 2 CINÉMA, HAUT ET COURT DISTRIBUTION
avec la participation de CANAL+, CANAL+, FRANCE TÉLÉVISIONS, avec le soutien de LA RÉGION BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ, LA RÉGION NORMANDIE ET DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, LA PROCPROP ET L'ANGSA, en association avec PALATINE ÉTOILE 18, HAUT ET COURT DISTRIBUTION, BE FOR FILMS

Design : Benjamin Seiter / Artwork :

NOVOPROD • 2 CANALS+ CINE+ france+tv PROCPROP ANGOA Be for Films HAUT ET COURT

À plein temps | 2

Synopsis

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.

Recommandations

Le réalisateur nous propose une plongée dans quelques journées au rythme effréné de Julie, mère de deux enfants et femme de chambre dans un Palace parisien. Entre gérer la garde des enfants, un emploi en plein centre de Paris, la recherche d'un nouvel emploi mieux rémunéré, un ex-mari qui ne verse pas sa pension et les grèves des transports, le quotidien devient un cauchemar oppressant. La tension des soucis qui s'accumulent est renforcée par la musique électronique d'Irène Drésel qui lui a valu le César de la meilleure musique originale en 2023, une première pour une femme dans cette catégorie !

Bande annonce

Fiche Film téléchargeable

Retrouvez dans un document pdf la fiche film complète et prête à être imprimée.

[**Télécharger au format PDF**](#)

J'aime je partage !